



Le Club des Colibrís



El Club de Los Colibrís

7/15 ans



Projet franco-mexicain en Humanité



MON PROJET EN HUMANITE AVEC LE Mexique

Du 15 au 29 mai 2008, je suis allé avec mon papa au Mexique.

C'est mon cinquième voyage depuis mon arrivée en France à l'âge de trois ans en 2001. Tous ces voyages ont été faits avec mon papa.

Voyage de mes dix ans... et de mon huitième tour du monde en avion (nombre de kilomètres en avion ! et un nouvel aéroport : Durango, le 13ème)

Je suis née au Mexique le 14 Janvier 1998 et j'ai deux pays :Le Mexique et la France

Avec Paloma qui a accepté d'être ma correspondante au Mexique, je propose ce projet en humanité... qui se déroulera aussi en France dans le collège où je suis rentré en septembre 2008 : Le collège FENELON à GRASSE.... et pour elle avec son école secondaire, qui fete en 2008/2009 son cinquantième anniversaire.



Ana –Paola. Cabris .06 2008



Ma CORRESPONDANTE Paloma 05 2008

J'ai choisi ma correspondante qui a accepté très volontiers. Il s'agit de PALOMA.

Elle habite avec ses parents et son frère à San Miguel, un petit village qu'Edouardo nous a fait connaître. Nous y avons créé pour des écoles primaires un programme d'aide pour les enfants pauvres qui consiste à leur offrir le repas du midi.

Des enseignants et des parents font ce repas... équilibré. Environ 700 enfants en bénéficient dans plusieurs écoles. Chaque repas revient à 1 peso 20 !
Grâce aussi au bénévolat d'enseignants et de parents. ⁽¹⁾

Dans cette région a été réalisé avec des enfants le film EL GLOBO. ⁽²⁾
Des enfants de San Miguel ont contribué au livre : IMAGINE MOI LE MONDE (L'HARMATTAN). ⁽³⁾

PALOMA a DOUZE ans. Elle est donc déjà à l'école secondaire. Elle veut être médecin.

NOTRE PROJET

Voici l'avant projet. Il deviendra définitif en Septembre 2008 après des échanges entre Paloma et moi. ... ! et l'accord, le concours de nos établissements scolaires.

Il a **trois** dimensions.

1- Dimension CULTURELLE.

Nous ferons découvrir à nos amis, nos deux villages, nos deux écoles secondaires et nos cultures. Elle m'aidera à faire découvrir la culture NAHUATL. (Histoire, mythes, contes, langue, etc.) Moi, je l'aiderai à découvrir la Provence.

Au-delà, il y aura découverte de l'espagnol, du nahuatl (<http://nahuatl.ifrance.com/>), du français

Puis pour Noël nous ferons à plusieurs, dans notre pays un conte et des dessins.

En 2008/2009, nous ferons une petite exposition dans chacune de nos écoles secondaires.

On échangera aussi des photos, des livres, et de la musique.

2- Dimension SOLIDARITE

Dans son école secondaire, il y a aussi des enfants pauvres pour qui le repas du midi est très important. En Septembre, nous connaissons le nombre d'enfants et le coût par an. De plus, à leur demande, nous les aiderons dans le domaine des arts pour que dans leur école secondaire, les enfants puissent pratiquer et valoriser leurs arts et en particulier la musique et la danse

On va aussi étudier comment travailler plus largement la solidarité.

¹ Un euro = 17pesos ! Soit un euro = 14 repas !!

² J'en ai un exemplaire.

³ Le bénéfice est consacré entièrement au programme alimentaire de San Miguel

3-DIMENSION HUMANITE, demain.

Dans nos établissements et aussi auprès d'amis de notre âge, nous envisageons de réaliser une enquête sur l'HUMANITE que nous souhaitons demain. Pour cela, nos parents et des amis nous aideront.

Au moins trois amis et universitaires nous ont promis leur collaboration pour le travail. On envisage aussi de publier un livre ensemble, en français et en espagnol en 2009. C'est aussi cela travailler à la mondialisation !

Ces TROIS dimensions se concrétisent en OBJECTIFS :

1- Apprendre à travailler ensemble entre deux pays, deux établissements, deux petites villages.

2- Pour les trois dimensions, engager des actions sur au moins quatre ans :

- Envoyer une aide financière pour le repas du midi à l'école secondaire de Paloma et pour leur projet : développer les arts. Pour cela plusieurs actions seront nécessaires pour trouver l'argent nécessaire.
- Réaliser ensemble une enquête sur l'Humanité et produire un ouvrage en 2009
- Echanger plusieurs fois chaque année des informations sur nos cultures, nos modes de vie et notre vie d'élèves au collège. Cela se fera aussi par internet.

3-Organiser en Juin, un petit colloque sur un thème relevant de l'humanité. Pour cela, nous utiliserons aussi internet.

Le Programme 2008/2009 sera prêt pour le 5 Octobre 2008

Pour notre projet, nous avons créé le club des COLIBRIS.
POURQUOI ?

HUITZIL signifie COLIBRI en NAHUATL, une langue indigène du Mexique utilisée dans la région où habite Paloma (<http://nahuatl.ifrance.com/>).

Le COLOBRI a au moins TROIS caractéristiques :

- Il est rapide (comme les mouvements des Colibris).
- Il est régulier (comme les fleuves visités par les Colibris).
- Il est de bonne qualité (comme le rôle de polinisateur que jouent les Colibris).

Les Aztèques, autre peuple antique du Mexique, attribuèrent aux Colibris les valeurs de travailleurs et de lutteurs courageux. Ce peuple fut émerveillé de voir les Colibris, malgré leur petitesse, faire front à des animaux parfois cent fois plus grand qu'eux, comme un rapace ou un mammifère. Ce comportement marqua tant cette culture que l'un des dieux reçut le nom de ces minuscules oiseaux : HUITZILOCHTLI

Ana Paola Bernard. Cabris 15.08.2008

anapaola.bernard@orange.fr

Paloma San Miguel 15 08 2008

Pradeac30@hotmail.com

Le club des COLIBRIS

Il réunit au Mexique et en France des ENFANTS de 7 à 15 ans.

Paloma le coordonne au Mexique et Ana-Paola en France.

Les adhérents, accord des parents, s'engage à travailler aux trois dimensions :

- Culturelle
- Solidarité
- Humanité

Toutes les propositions pour cela sont les bienvenues.

Le Site *Enfance* et Existence accueille le club des Colibris.

Mail d'Ana-Paola Bernard : anapaola.bernard@orange.fr

Adresse du site « ENFANCE et EXISTENCE » : <http://www.enfanceetexistence.org/>