



LES PETITS CONCERTS **de CABRIS**

Merveilleux concert de Noël

Ce dimanche 21 Décembre 2008, l'église de Cabris a accueilli le premier Petit Concert de Noël et le troisième depuis juillet 2008.

L'organiste Stéphane Elliot, de plus en plus reconnu dans notre région et au-delà, a impressionné par ses contributions variées et présentées avec un art remarquable. Au final son boléro était bouleversant.

Patrick, de la compagnie Vis-à-vis (une compagnie promise à un grand avenir), a présenté un extrait des contes du Moyen Age : *Il Pleut des grenouilles*.

Manon de la Mancha a raconté un conte inédit de Noël. Accompagné à l'orgue, ce conte de Miguel Berger sera publié en 2009.

Outre des chants et une prière ouverte à l'humanité d'une rare beauté, il convient aussi de mentionner Nicolas et sa contribution au Saxophone. Un jeune talent de Cabris dont on parlera !

Stéphane Eliot a accepté de recevoir carte blanche pour organiser le Petit Concert de Noël 2009 qui se fera probablement en Novembre ou au début Décembre 2009

Au terme de ce Concert, les artistes, tous venus à titre bénévole, ont signé le **livre d'or**. Avec ce préliminaire : *Ce Dimanche 21 Décembre 2008, en l'Eglise de Cabris, a eu lieu le premier Petit Concert de Noël pour le Burkina Faso... avec des artistes devenus amis de Cabris.*

Les personnes présentes furent si ravies qu'en 2009 l'Eglise fut archicomble pour le second Petit Concert de Noël !

Un expert musical présent a noté la qualité, l'intensité et la spontanéité des applaudissements.

Février 2009 : Prochain petit Concert : **Saveurs du Sud**. Avec dîner, à un prix très accessible. Beauté, art, cuisine et convivialité réunis !

Puis d'autres concerts sont programmés en 2009 (à ce jour, cinq) et en mai, deux pièces de Théâtre.

Tous les bénéfices, résultant de la participation libre, sont allés au projet de solidarité du Burkina Faso dont Michèle et Victor Delpierre sont les fondateurs et les animateurs inlassables

Oui, Cabris, site d'une rare beauté et disposant d'une histoire trop méconnu, renaît à la culture, en profondeur.